

Vers un regain de biodiversité en Famenne

- Michel LATINE - L'Avenir



Printemps grandeur nature de Vivacité et son animateur Olivier Colle à Lomprez. Objectif: réaliser verger et haies pour Natagora Famenne.-ÉdA

Météo peu engageante, mais verger et haies finalisés. Petit bémol: le succès populaire mitigé, malgré la qualité des participants.

La deuxième étape 2015 de printemps grandeur nature a pris ses quartiers en [Famenne](#), à [Lomprez \(Wellin\)](#) pour le village Vivacité et à [Feschaux \(Beauraing\)](#) pour les plantations.

«Je présente les émissions tél de Grandeur nature, en remplacement de [Caroline Veyt](#). Cela me permet ainsi de découvrir des coins inédits de [Wallonie](#). En plus, au gré des chantiers et donc des travaux à réaliser, je découvre différentes facettes de l'environnement», explique [Tatiana Silva](#), la présentatrice météo bien connue des téléspectateurs ertébéens.

Comme Tatiana, une cinquantaine de bénévoles ont donc bravé bourrasques et averses pour mener à bien le chantier proposé par Natagora Famenne. *«L'objectif de cette opération de plantations est de reconstituer, de maintenir les prairies et de réimplanter des haies, pour recréer un bocage, ce paysage type de certaines régions en Wallonie, en Famenne en particulier»,* précise [Thibaut Goret](#), le coordinateur de la journée et du projet Life prairies bocagères.

Artisans locaux et producteurs bios

La journée Vivacité permet aussi de mettre à l'honneur une série de producteurs et artisans de la région, dont la nature est aussi leurs préoccupations, tant dans leurs productions, que dans

leurs réflexions et leur comportement. Malheureusement, le public ne s'est pas bousculé dans les allées et esplanade de ce village éphémère. À qui la faute? À la météo capricieuse, qui dès le matin, indisposait bénévoles et exposants. N'empêche, la bonne humeur est de mise et les mordus de découvertes qui ont bravé les éléments n'ont pas été déçus: moulage d'empreinte de mammifères, aménagement de jardins naturels, vannerie sauvage, compostage naturel, poterie, ferronnerie, apiculture et autres activités nature, il y en a eu pour tous les goûts.

Et traditionnellement, pour terminer en musique, le podium (qui vu le temps exécrable s'est replié sur celui intérieur de la salle) a permis aux jeunes artistes de promouvoir leur projet: en première partie, [Julie Compagnon](#) et [Christophe Gillard](#), deux de la quinzaine d'artistes de l'opéra Rock «Hopes» ont donc enflammé le public, [Roberto Bellarosa](#) continue à maintenir l'ambiance dans la salle lomprézienne.

À l'issue de ces mini-concerts, Pipes, drums and Bikes a pris le relais pour maintenir cette flamme environnementale, faute de chaleur atmosphérique!